

// Teilnahmebedingungen

1. Teilnahmeberechtigt für den fränkischen Hörwettbewerb sind Einzelpersonen oder Gruppen, deren Alter zwischen 8 und 26 Jahren liegt und die aus Ober-, Unter- oder Mittelfranken kommen.
2. Jede Person darf zwei Audioproduktionen pro Kategorie einreichen.
3. Pro Produktion muss ein vollständig ausgefüllter und unterschriebener Anmeldebogen eingereicht werden. (Bei Produktionsgruppen bitte Teilnehmer*innen-Liste ausfüllen: www.hoerwettbewerb.de)
4. Umfragen und News sind nicht zugelassen.
5. Akzeptiert werden nichtkommerzielle Produktionen aus den Jahren 2018 und 2019.
6. Zum Publikumspreis könnt ihr nur Beiträge einreichen, bei denen ihr freie Musik und Soundeffekte verwendet habt und den Ursprung des Materials angegeben habt. Angaben bitte umseitig eintragen und Kreuz nicht vergessen!

// Hinweise

1. Bitte beachtet bei der Produktion die Urheber- und Lizenzrechte.
2. Am besten verwendet ihr eigene Musik und Soundeffekte oder solche unter der sogenannten Creative Commons Lizenz. Weitere Infos findet ihr unter www.creativecommons.org
3. Die Veranstalter behalten sich vor, für besondere Produktionen einen zusätzlichen medienpädagogischen Preis zu vergeben.

// Jury

Die eingereichten Produktionen werden von zwei Fachjürs diskutiert und bewertet. Die Produzent*innen der besten Beiträge werden am 09. November 2019 beim „Hört Hört!“-Hörfest im Kulturforum Fürth bei einer Gala-Veranstaltung geehrt.

// Preise

Die besten Beiträge des „Hört Hört!“-Hörwettbewerbs werden mit attraktiven Geld- und Sachpreisen ausgezeichnet.

// Information

Ausführliche Infos und Auskünfte gibt es bei der Medienfachberatung für den Bezirk Mittelfranken im Medienzentrum PARABOL oder im Internet unter www.hoerwettbewerb.de. Hier findet ihr sowohl eine Digitalversion des Anmeldebogens als auch eine Teilnehmer*innen-Liste. Die Produktionen sind zusammen mit den ausgefüllten Anmeldebögen einzureichen bei:

Hörwettbewerb „Hört Hört!“
Medienfachberatung für den Bezirk Mittelfranken
Hermannstraße 33
90439 Nürnberg
Tel.: 0911-810 26 30 / Fax: 0911-810 26 40
E-Mail: wettbewerb@hoerwettbewerb.de

„HÖRT HÖRT!“ HÖRWETTBEWERB 2019



// Hörwettbewerb mit freier Themenwahl

Die Welt steht euch offen und die Themen sind es auch. Produziert ein Hörspiel, einen journalistischen Beitrag, eine Reportage, ein interessantes Interview oder ein Feature zu einem Thema, das euch am Herzen liegt oder das ihr schon immer mal bearbeiten wolltet.

// Aircheck

Hier könnt ihr Sendungen – ohne Musik – einreichen, die sich mit einem spezifischen Thema befassen. Pro Radiogruppe sind maximal zwei Sendungen zugelassen!

// Sonderpreis „Sounds for Future“

Wie sieht unsere Zukunft, die Zukunft der Stadt und der Welt aus? Wie wollen wir sie gestalten? Was tun wir dafür? Pack deine Ideen zum Thema in ein Hörspiel oder journalistischen Beitrag und gewinne den Sonderpreis „Sounds for Future“.

// Publikumspreis

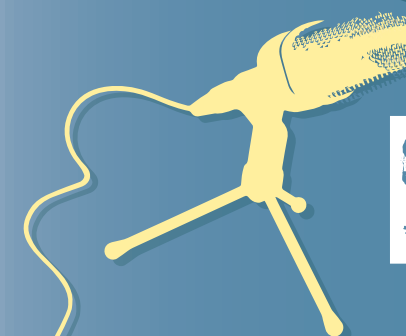
Mama, Papa, Großeltern und Freunde können in diesem Jahr auch wieder mitentscheiden, ob du gewinnst. Unter www.hoerwettbewerb.de kann über alle für den Publikumspreis qualifizierten Beiträge abgestimmt werden.



„HÖRT HÖRT!“ HÖRWETTBEWERB für Franken

für journalistische
Beiträge und Hörspiele
www.hoerwettbewerb.de

EINSENDESCHLUSS:
12. Juli 2019



SONDERPREIS
* SOUNDS FOR FUTURE *

// Anmeldebogen zum

Titel der Produktion

Produktionsgruppe

Name, Vorname Einreicher*in

Produktionszeitraum

Länge der Produktion

Alterskategorie

8–12 Jahre

13–18 Jahre

19–26 Jahre

// Kontaktadresse (Postanschrift)*

Name der Einrichtung/Schule

Name Ansprechpartner*in (nur bei Einrichtung/Schule)

Straße/Hausnummer

PLZ/Ort

Telefon/Handy

E-Mail

Homepage/Soundcloud-Account/Youtube...

// Produktionskategorie

- Hörspiel
(Beitragslänge sollte 30 min. nicht überschreiten)
- Journalistischer Beitrag/Reportage/Interview (Länge max. 10 min.)/
Feature (Länge max. 30 min.)
- Aircheck
(maximal zwei Produktionen pro Jugend- oder Schulradioredaktion)

// Zusätzliche Wettbewerbskategorie

- Sonderpreis „Sounds for Future“
- Publikumspreis (Ich bin mit einer Onlineveröffentlichung einverstanden!)

// Anmoderationstext / Angaben zur Produktion

Kleiner Tipp: Wie würdet ihr euren Beitrag im Radio anmoderieren?

Hintergründe zur Produktion (Arbeitsstil, Zeitdauer, Zweck, ... ggf. ein Beiblatt hinzufügen)

// Angaben zur verwendeten Musik

Welche Musik habt ihr verwendet? Bitte komplette Angaben zur CC-Lizenz, Titel, Interpret, Komponist, Sound etc. machen. Dies ist besonders wichtig für das Onlinevoting!



// Angaben zum Produktionsteam

Wer war alles an der Produktion beteiligt? Wie seid ihr gemeinsam auf die Idee gekommen? Wie habt ihr zusammengearbeitet?
Alter und Ausbildung der Teammitglieder? (ggf. ein Beiblatt hinzufügen)

// Welche Unterstützung hattet ihr? Wer hat euch bei der Produktion geholfen?

// Ich/Wir erkenne/n die Teilnahmebedingungen an und bestätige/n, dass ich/wir alle Rechte an den eingesandten Beiträgen besitze/n. Es werden keine Rechte Dritter verletzt und die Veranstalter von „Hört Hört!“ werden von jeglichen Ansprüchen Dritter für die Veröffentlichung der Produktion freigehalten.

// Mit der Einsendung erkläre/n ich/wir mich/uns damit einverstanden, dass die Veranstalter*innen von „Hört Hört!“ meinen/unseren Beitrag im Radio senden und für die Pressearbeit veröffentlichen dürfen.

// *Deine Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und werden ausschließlich zum Zweck der Wettbewerbskommunikation/-bewerbung elektronisch verarbeitet und so lange gespeichert, wie dies für den Zweck erforderlich ist. Bei Wegfall des Zwecks werden deine Daten innerhalb von drei Monaten gelöscht.
Per Mail an wettbewerb@hoerwettbewerb.de kannst du jederzeit die sofortige Löschung deiner Daten veranlassen. Weitere Infos zum Datenschutz auf www.hoerwettbewerb.de (Datenschutzerklärung).

Datum/Unterschrift

